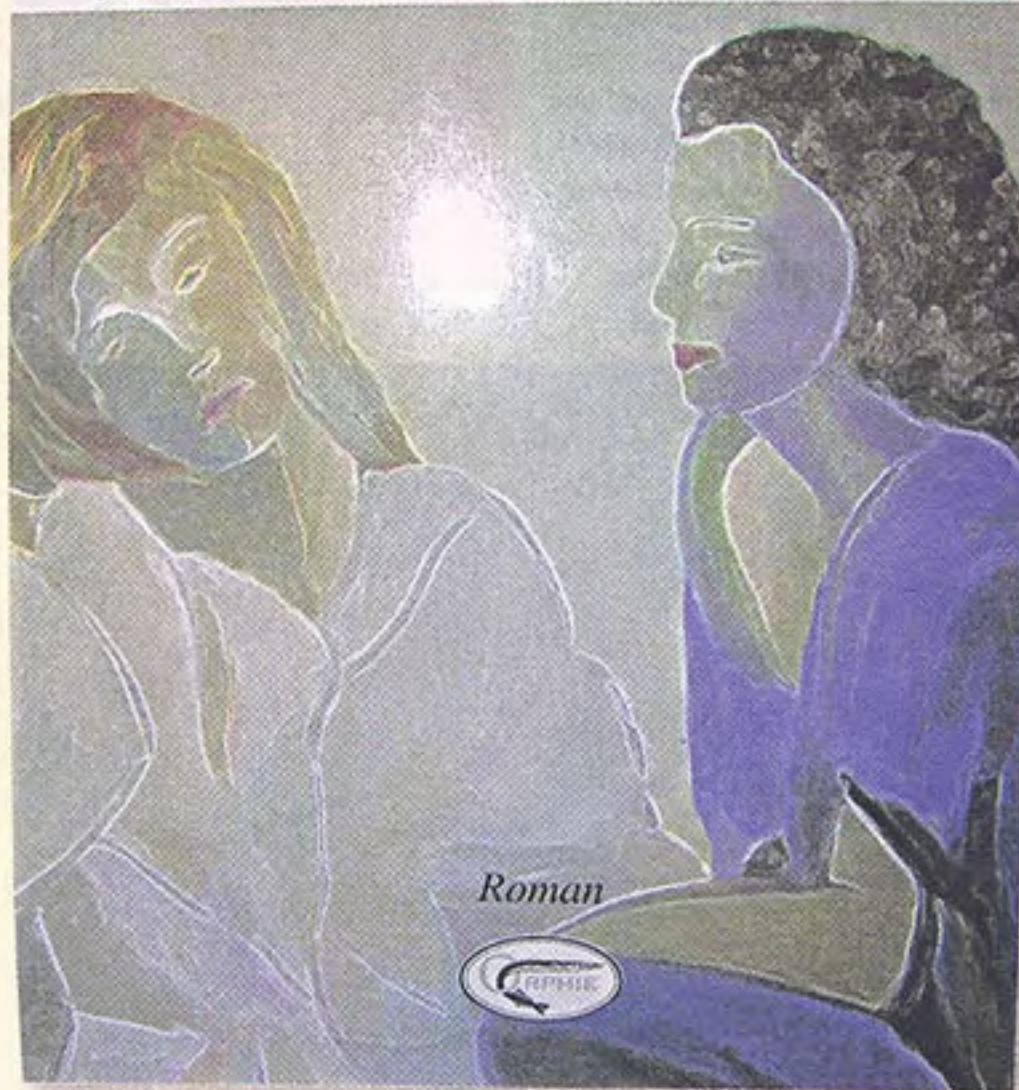


Justine Mérieau

Collection "AUTOUR DU MONDE"

Justine Mérieau
Berthe et Rebecca
ou deux Nantaises des années 80



" Berthe et Rebecca " ...

"Berthe et Rebecca", c'est le nom de son dernier roman. Elle, c'est Justine Mérieau, un écrivain qui a de nombreux atouts, parmi lesquels la simplicité et la justesse ne sont pas les moindres.

La laideur comme souffrance, le massacre nazi, la littérature française, l'amitié. Il y a un peu de tout ça dans le dernier roman de Justine Mérieau. Ce foisonnement fait partie de la démarche de l'auteur. "Je voulais parler de tous ces thèmes, mais justement, c'était vital de tous les traiter en même temps. Et puis, je ne pouvais pas écrire que sur le massacre nazi, je ne suis pas historienne... Pour les autres thèmes, c'est pareil. Ils me tenaient à cœur depuis longtemps."

Le résultat, c'est un livre intimiste, souvent poignant, où les personnages sont toujours attachants. Berthe, la jeune fille mal dans sa peau, fait la rencontre de Rebecca, une esthète, surtout une très belle femme. Juive, elle n'arrive pas à parler de ce qu'elle a vécu, enfant, dans les camps de concentration. Ce qui est sûr, c'est qu'elle fascine Berthe. Et le lecteur lui aussi se sent inclus dans sa vie, pris par les événements que Rebecca a traversés. Commencer ce livre, c'est suivre les déroulements subtils, parfois

imperceptibles, de deux vies qui se croisent. Il faut se laisser emmener dans les rues de Nantes, le Nantes des années 80. C'est celui-là qu'a connu Justine Mérieau, celui qu'elle raconte avec des mots très doux et très évocateurs. Pour elle, qui habite maintenant à La Réunion, c'était très important : "Il s'agit d'un hommage, pour moi qui ai tant aimé cette ville". Avec elle, on se promène nous aussi dans les rues et les magasins qui font l'univers des deux femmes. Mais ce ne sont pas les seuls endroits qu'elles fréquentent. Justine nous fait partager sa passion des belles lettres, à travers "Berthe et Rebecca". Voltaire, Céline, Sartre, voilà trois écrivains parmi ceux qu'elle aime et que ses personnages adorent. A travers leurs conversations et même leurs pensées, Justine Mérieau nous

donne envie de lire et de relire tous ces fabuleux classiques, des portes ouvertes sur l'imaginaire. Les lectures représentent aussi une ouverture sur les personnages eux-mêmes, si tendres qu'on devine toute l'affection que l'auteur leur a donné. Pourtant, cela n'a pas été facile pour l'écrivain. Elle est maintenant un auteur d'expérience ayant publié plusieurs romans et un recueil de poèmes, mais les débuts ont été plus que difficiles. Ce fut la jungle des grandes maisons d'édition, la galère des petites. Finalement, elle semble avoir trouvé sa place chez Orphie. On est content pour elle, et surtout pour nous. Il aurait été dommage de laisser ces petits bijoux littéraires dans un placard. **J.S.**